



Oscar al dott. Tiziano Fusar Poli, presidente della Lattoria Soresina



Un bellissimo filmat ha permesso di ripercorrere la storia della Lattoria Soresina ma anche la storia di quegli anni in una visione nazionale, europea e mondiale. Il primo Oscar è stato conferito al **dott. Tiziano Fusar Poli, presidente della Lattoria Soresina**, il quale ha voluto dividerlo con il suo vice il **signor Locatelli**. Considerando l'importanza del premiato il direttore ha dichiarato:

"Non chiederemo interventi alle autorità, ma se tra i presenti c'è chi desidera dare un messaggio di saluto e di compiacimento per i premiati, lo chieda e lo può fare". Ha quindi di-



chiarato: "Il dott. Riccardo Reduzzi dà ora lettura della motivazione dell'assegnazione dell'Oscar alla Carriera al **dott. Tiziano Fusar Poli**."

Per la Consegna invito il sindaco di Soresina **Vairani**, il presidente della Provincia di Cremona **Signoroni**, il **sen. Bossi**, l'on. **Gobbato**, il **consigliere regionale Matteo Piloni**. **Consegna l'Oscar il sen. Bossi e la pergamena il Maggiore Antonio Savino** membro della Commissione".

L'intervento del **dott. Tiziano Fusar Poli** Presi-

dente di Lattoria Soresina.

Dopo la proiezione del video che ha raccontato la storia della Lattoria Soresina nel contesto di un cambiamento sociale e storico durato 120 anni, il filmato ha narrato l'evoluzione della Cooperativa Sociale Soresinese in questi anni. Poi i traguardi e le innovazioni, gli accorpamenti con altre importanti cooperative agricole e la decisione di cambiare il nome in **Lattoria Soresina**. Dopo la premiazione, prendendo la parola il presidente **dott. Tiziano Fusar Poli**, non



poteva che mostrare la sua emozione nell'aver rivissuto la storia della sua azienda, grazie alla proiezione, ed ha voluto chiamare accanto a lui il suo braccio destro, presente in sala, il **vice presidente Locatelli**, in quanto "è la squadra che raggiunge ottimi risultati con la collaborazione di tutti,

cercando il bene delle persone, considerando il cibo come una "cosa seria", un qualcosa che deve sempre essere buono, "sano, etico, giusto, onesto, nel rispetto delle persone, degli animali e dell'ambiente". Al termine per un premiato che contribuisce a produrre, tra altri formaggi anche il **Grana**

Padano che compie tanti gesti di solidarietà per gli indigenti in Italia e in Europa: l'Orchestra di Fiati di Crema ha eseguito "L'Inno alla gioia" di Ludwig van Beethoven. Al termine in sala calorosi applausi ha consacrato l'Oscar alla Carriera del **dott. Fusar Poli** e della **Lattoria Soresina**.



Oscar al dott. Giovanni Grazioli, presidente dell'ENFAPI di Treviglio

La Cerimonia è proseguita con la consegna dell'Oscar alla Carriera al **dott. Giovanni Grazioli**, presidente dell'ENFAPI di Treviglio.

Ha dato lettura della motivazione dell'assegnazione dell'Oscar il prof. Celestino Cremonesi (già dirigente scolastico al Liceo Scolastico di Crema, membro della Commissione).

Ha consegnato l'Oscar alla Carriera il direttore di inPrimapagina **dott.ssa Rosa Massari Parati**, la pergamena il **dott. Umberto Cabini**. Con loro la vice sindaco di **Treviglio**, **signora Prandina**, il vice sindaco di **Fara Gera d'Adda** **Paolo Borellini** unitamente all'Ass. alla Cultura **Giuseppe Modanesi**, i parlamentari **sen. Bossi** e **l'on. Gobbato**, con il cons. regionale **Matteo Piloni** e il capogruppo di Fratelli d'Italia in Regione **Franco Lucente**.

Il vicesindaco di **Fara Gera d'Adda** **Paolo Bo-**



rellini si è complimentato con quanto il Centro di Formazione Professionale sta facendo per il futuro dei giovani. Il **dott. Giovanni Grazioli** ha ricordato l'importanza degli stage che la Scuola organizza presso le aziende, coinvolgendo circa duecento ragazzi all'anno, dichiarando che oltre l'80% di loro entra in azienda alla fine del percorso di studi.



SECONDARY PACKAGING SOLUTIONS

GRAFICHE I.M.P. di Inzoli Ermanna & C. s.n.c.

Via Libero Grassi, 14

26010 Bagnolo Cremasco (CR)

Tel. 0373 649720

E-mail: info@graficheimp.it

Web: www.graficheimp.it

